**2022 MATA台灣原住民族文化影視節(MATA TIFF)**

**「新視野影像」競賽簡章**

1. **競賽目的**

為鼓勵年輕世代以影像表達原住民現代議題，充分展現獨特觀察與思考力，並藉大眾媒介促進原住民文化傳播的多元創意發展，增進跨族群間之瞭解與互動。

1. **主辦單位**

財團法人原住民族文化事業基金會(以下簡稱本會)

1. **參賽對象**

區分學生組及社會人士組，各組不限個人或團體報名，惟團體報名須至少有一名原住民籍擔任導演或製作為優，對象說明如下：

1. 大專學生組：大專校院在籍學生皆可報名參加。
2. 社會人士組：非在校生之社會人士(含研究所及在職學分班)。
3. **參賽主題**

以2022 MATA台灣原住民族文化影視節主題「Lalan（路/徑；Path/Way）」為參賽主題範疇，同時貼近原住民時代脈動，符合現代社會內容為題材之實驗性、藝術性影片創作。

1. **獎項**
2. 大專學生組

首獎1名，獎金新台幣50,000元、獎座乙只。

銀獎1名，獎金新台幣30,000元、獎座乙只。

銅獎1名，獎金新台幣10,000元、獎座乙只。

佳作5名，獎金新台幣5,000元、獎狀乙紙。

1. 社會人士組

首獎1名，獎金新台幣50,000元、獎座乙只。

銀獎1名，獎金新台幣30,000元、獎座乙只。

銅獎1名，獎金新台幣10,000元、獎座乙只。

佳作5名，獎金新台幣5,000元、獎狀乙紙。

1. **作品規格**
2. 劇情短片、實驗短片、紀錄片、動畫片等呈現方式皆可。
3. 播放總長度須為20分鐘內，但不得少於3分鐘之短片，須以Quicktime或Windows Media Player兩種軟體播放檔案。
4. 作品音樂素材應以下列方式選擇：
5. 自行創作。
6. 自創用CC，並請依作品授權方式與標示方法下載使用，詳情請上creativecommons.org.tw或commoncontent.org。
7. 其他取得合法授權之音樂。
8. **報名方式**
9. 線上報名：
10. 請於2022年6月1日上午0時起至2022年7月1日0時止，至FilmFreeway網站進行線上報名。

(<https://filmfreeway.com/2022MATATaiwanIndigenousFilmFestivalMATATIFF>)

1. 如有任何操作問題，請洽02-27881600#222林小姐。
2. 填寫報名表、作品資料等，並上傳參賽作品檔案以及資格證明文件。
3. 紙本報名：
4. 書面資料包括報名表、參賽作品資料表、資格證明等文件，以A4紙張單面列印，並存檔至光碟（內含報名電子檔、參賽作品檔案），親送者請於2022年7月1日下午6時前送達；郵寄者掛號寄至台北市11573南港區重陽路120號5樓，信封上請註明「財團法人原住民族文化事業基金會MATA TIFF工作小組收」，收件時間以郵戳為憑。
5. 紙本資料可向本會索取、附回郵信封函索或至本會官網下載。
6. 不符本簡章規定者，不予審查；送審資料一律不予退還，請自行備份留存。
7. 學生資格證明文件，可提供學生證正反面（須加蓋註冊章）或其他可證明在學之相關文件；若為團體報名則提供所有參賽者在學證明文件。
8. 原住民身分證明文件，可提供個人戶籍謄本或其他可證明身分之文件。
9. **評審方式**
10. 資格審查：本會影展策展團隊就參賽資格文件進行審查，通過者進入下階段作品審查。
11. 作品審查：聘請國內相關領域專家組成評審團，根據審查標準，選出大專學生組及社會人士組之各得獎者。
12. **注意事項**
13. 凡參加本次競賽者，視為認同本簡章之各項規定，若參與途中因個人因素放棄參賽，需簽署「自願棄賽同意書」。
14. 基於宣傳推廣所需，本會對得獎作品有研究、攝影、報導、展出、印製及在相關文宣、雜誌及網路上刊登之權利。
15. 得獎者得同意得獎作品於本會自營電視及新媒體等頻道進行播映，播映時限以頒獎典禮起至2年為限。
16. 參賽者對本會之評審結果及文宣出版等不得有任何異議。
17. 所有參賽作品均不得侵犯他人著作權，若有違者，本會有權取消資格並依相關規定辦理，另參賽者須自負法律責任。
18. 將提供得獎作品展示及推廣機會，並提供佈展費用。
19. 依稅法規定，競技競賽機會中獎獎金超過新臺幣2萬元者，須按給付全額扣取10%，本會於支付各獎項獎金時，依法扣繳申報。
20. **其它**

本辦法如有未盡事宜，得隨時修正並公布之。

****

**紙本申請表**

**注意事項：**

1. 請勿更改申請表中之順序與項目。
2. 申請結果公佈於財團法人原住民族文化事業基金會官方網站及Pulima Link網站（http://www.pulima.com.tw）。
3. 如有疑問，請以E-mail至yaway1004@mail.ipcf.org.tw或於上班時間致電02-2788-1600轉222 林小姐。
4. 茲同意本會為辦理2022新視野影像競賽作業，進行個人資料蒐集，並了解相關資料將依《個人資料保護法》規定處理。

* 我已詳閱並同意簡章內相關事項，參與財團法人原住民族文化事業基金會「2020新視野影像競賽」申請事宜。

申請者／團隊：

申請日期： 年 月 日

**紙 本 送 件 資 料**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| （一）基本資料 | | |
| 計畫名稱 |  | |
| 申請者/團隊 |  | |
| （二）資料確認 | | |
| * 紙本：申請表A4規格一式2份。 * 電子檔：DVD光碟一式2份。 * 身分證明：身分證正反面/原住民身分之文件。 | | |
| 證明文件 | | |
| 個人申請者 1.個人身分證正反面影本。(黏貼於下方)  2.足茲證明原住民身分之文件。(若身分證為族名則免)  團體申請者 1.足茲證明團員為原住民身分之文件。(請另附影本) | | |
| 身分證正反面影本黏貼處 | | 身分證正反面影本黏貼處 |
| 申請者簽章： | | |

**附表1報名表** 編號（免填）

個人申請者（個人申請者 / 團體資料表請擇一填寫）

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 | （姓名） | | | |
| （族名） | | | |
| 性別 |  | 族別 |  |
| 生日 | 西元 (年) (月) (日) | | 手機 |  |
| 身分證號 |  | | Email |  |
| 戶籍地址 | ☐☐☐-☐☐ | | | |
| 聯絡地址 | ☐同上 | | | |
| 個人經歷 | 最高學歷、參展經歷、獲獎紀錄等，字數限500字(含)以內 | | | |

團體資料表（個人申請者 / 團體資料表請擇一填寫）

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 團隊  名稱 |  | | | | |
| 通訊  資料 | 電話 | ( ) | | e-mail |  |
| 網站 | http:// | | | |
| 負責人 |  | | 手機 | |  |
| 通訊地址 |  | | | | |
| 團隊簡介 | 若表格不敷使用可自行增加，字數限500字(含)以內 | | | | |
| 重要  活動記錄 | 若表格不敷使用可自行增加，字數限500字(含)以內 | | | | |

**附表2參賽作品資料表** 編號（免填）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 作品名稱 |  | 創作年代 | 西元 |
| 時間 | (分) (秒) | 影像形式  （劇情短片、實驗短片、紀錄片、動畫片等） |  |
| 創作理念 / 作品說明 (1)字數限1000字(含)以內 (2)刊印時本會有節略權 | | | |